

INSCRIPTIONS / RENSEIGNEMENTS :
50 rue Fouré | 44 000 NANTES
Tel. : 02 51 84 10 83
Mail : contact@783-nantes.com
Web : www.783-nantes.com
Facebook : www.facebook.com/septcentquatrevingt

SEPT
CENT
QUATRE
VINGT
TROIS

SEPT
OCT
2015

Accueils d'artistes - OUVERTURES DE RÉSIDENCES

§ Compagnie Tristan Z (44)* THEÂTRE ET DANSE

— En résidence du 7 au 11 septembre

Projet « ON][OFF »

« Le sujet porte sur les choix que nous avons et que nous faisons autour d'une question précise: peut-on, de nos jours en France, se faire débaptiser, donc que notre nom soit effacé du registre des baptêmes ? »

§ Regard sur la création le jeudi 10 septembre à 16h

§ Compagnie Des Individualisé(e)s (44)* DANSE

— En résidence du 5 au 16 octobre

Projet « Pièce pour pièce »

Incarnant le jeune artiste, je joue avec ma réalité et la transforme en fiction. Pièce pour pièce devient le témoignage puissant de mon désir d'être sur scène, de vivre de mon travail, d'être en relation directe avec le spectateur et le monde professionnel. Ce travail engage une réflexion sur l'idée du jeune artiste et de l'émergence. Pour aller plus loin, j'invite des personnes à interpréter Pièce pour pièce avec moi, partageant ainsi ses questionnements et ses points de vue autour de la question de l'émergence, du désir d'être sur scène.

Ici, ce sera Stéphane Imbert, interprète et chorégraphe. Il est pour moi une référence, un artiste au parcours incroyable, il a notamment travaillé pour Odile Duboc et Georges Appaix.

§ Regard sur la création le vendredi 16 octobre à 17h30

§ PARTAGE DES PRATIQUES

— En résidence du 19 au 23 octobre

Le partage des pratiques invite un groupe restreint de danseurs professionnels à mettre en commun leurs pratiques, leurs envies, leurs questionnements, autour d'un artiste référent : Anne Reymann, Magali Caillé et Pauline Sol Dourdin.
Participants : sur invitation du référent.

§ Art Lab Studio (44)* DANSE

— En résidence du 26 au 30 octobre

Projet « Ancrage »

§ Regard sur la création le vendredi 30 octobre à 18h30

Le projet « Ancrage » questionne la relation entre geste dansé et geste pictural dans une qualité de présence commune : perception de l'immédiat, trace de l'immédiat. "Nous nous intéressons au mouvement en train de se faire. Nous observons le processus créatif à l'oeuvre de l'immobilité au mouvement, du silence au son, de la feuille blanche au trait. Nous tentons de rendre visible l'attention et la disponibilité nécessaire à toute acte réalisé en présence. Il s'agit de travailler à partir d'outils communs tout en préservant notre singularité. Un va et vient s'effectue entre mouvement, traces graphiques et voix, ancré dans la relation avec ce qui est là." Comment saisir une trace de l'instant sans figer ? Comment rester « dans l'ouvert » pour reprendre les termes d'Hölderlin et tenter, une fois de plus « d'aller jusqu'au bout de la poésie qui nous concerne » ? (Judith Cahen).



© Laurent Cebe



©

OUVERTURES DE TRAININGS (ENTRAÎNEMENT DU DANSEUR)

Cie Tristan Z

Lundi 7, mardi 8, mercredi 9 septembre, de 10h à 11h

Echauffements dirigés par Simonne Rizzo (5€/training)

Transmissions artistiques - STAGES / ATELIERS

§ Workshop Loïc Touzé

Mercredi 16, Jeudi 17 et Vendredi 18 septembre

10h-13h / 14h-17h

Danseurs professionnels (90€)

§ Parcours dans tous les sens - Danse et massage

Samedi 10 octobre

14h-16h

Ouvert à tous (7€)

§ FAIRE/AVEC - Laurent Cebe

Atelier pour le mouvement créatif

Samedi 26 septembre et 17 octobre

10h-17h30

Tout public

Inscription auprès de l'association Des Individualisé(e)s

§ Workshop danse/photographie - Aëla Labbé et Stéphane Tasse

Vendredi 30 octobre, Samedi 31 octobre, Dimanche 1er novembre

10h-13h / 14h-17h

Danseurs et/ou photographes (90€)

§ Les cours reprennent !

Reprise la semaine du 21 septembre

Cours techniques débutants | mardi soir, 19h30-21h

Ateliers chorégraphiques | mercredi soir, 19h30-21h30

Atelier Feldenkrais | jeudi matin, 9h-10h

Cours techniques professionnels | jeudi matin, 10h-12h

Cours techniques intermédiaires | jeudi soir, 19h30-21h

§ Laboratoire des corps mouvants - Zig Blanquer et Cédric Cherdel

Samedi 19 septembre et 10 octobre

10h-12h

Public mixte, avec ou sans mobilité réduite

Inscription auprès de l'association Uncanny

LCDTSE : Le corps dans tous ses états

§ Expositions

> Esprit - Danse | Lai Ya-Yu

Du 15 septembre au 2 octobre

> Dans'archi | Stéphane Tasse

Du 12 au 30 octobre

Entrée libre, sans réservation. 9h-12h / 14h-17h

§ Jours des dire

> Emi Sri Combet

Le vendredi 25 septembre à 19h30

Entrée libre, sans réservation

§ Incitation(s)

> La longue nuit de météores à POL'n

Le samedi 26 septembre, de 19h à 9h du matin